

ELIAS CRESPIN

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2018

Formes, espace-temps, Galerie Denise René, París, Francia

2017

Slow Motion, Maison de l'Amérique Latine, París, Francia

2015

Chorégraphies géométriques, Das Kleine Museum, Weissenstadt, Alemania

2014

Elias Crespín, Galerie Denise René, París, Francia

Mouvements. De fil(s) et d'air, Designer's days, en collaboration avec Tai Ping, Hôtel de Livry, París, Francia

Elias Crespín. Temps suspendu, Galerie de la Marine, Niza, Francia

2012

Elias Crespín, Musée en Herbe, París, Francia

Elias Crespín. Parallels, Cecilia de Torres, Ltd., New York, NY, Estados Unidos

2011

Visionary Collection Vol. 14. Elias Crespín Electrokinesis, Museum Haus Konstruktiv, Zurich, Suiza

2010

Hiperficies, Ars Longa, París, Francia

2006

Electrocinéticas, Canal Centro de Producción Cultural, Caracas, Venezuela

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2018

Festival Carré Latin 2018, Palais Royal, París, Francia

Forces et mouvement, Galerie François Léage, París, Francia

Artistes & Robots, Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais, París, Francia

De Nature en Sculpture, Fondation Datris - Espace Monte-Cristo, París, Francia

Les amis de Nicolas Schöffer, La Ville A des Arts, París, Francia

2017

Artists & Robots, Astana Contemporary Art Center, Astana, Kazajistán

The Urge to create Visions...1929-2017, Centro de Escultura Polaca, Orońsko, Polonia

De Nature en Sculpture, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, Francia

Geometría en Movimiento, Galeria RGR+ART, Mexico City, Mexico

Expanding the Line, Cecilia de Torres Ltd., New York, NY, Estados Unidos

2016

Impermanencia, XIII Bienal de Cuenca, Ecuador
Lumière et mouvement, Galerie Denise René, París, Francia
Dialogue. Ding Yi Elias Crespín, Hadrien de Montferrand Gallery, Pekín, China
Transparence, Galerie Denise René, París, Francia
Everybody is crazy, but me, Maison particulière, Bruselas, Bélgica
Visión constructiva, Espacio Monitor, Caracas, Venezuela
Cercle et carré, Galerie Denise René, París, Francia

2015

Selección = Relación, Espacio Monitor, Caracas, Venezuela
Vers une architecture de lumière, Chartreuse de Villeneuve lès Avignon, Francia
Cinétique numérique aujourd'hui, Galerie Denise René - Espace Marais, París, Francia
Mapping Festival, Ginebra, Suiza
L'art et le numérique en résonance 2/3 : Ré-émergence, Maison populaire, Montreuil, Francia

2014

Inhabiting the world, Bienal de Busan, Corea
Drawing in Space, Galleria Monica de Cardenas, Zuoz, Suiza
Hommage à Denise René, Espace-Expression, Miami, FL, Estados Unidos
L'horizon nécessaire, Musée Passager, Île-de-France, Francia
Structures de l'invisible, Galerija Klovcevi dvori, Zagreb, Croacia / Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, Francia

2013

Homage to Denise René. Past present and future of a vision, Espace-Expression, Miami, FL, Estados Unidos
Cinetik!, Fundació Stämpfli, Sitges, España
Turbulences II, Fondation Boghossian, Villa Empain, Bruselas, Bélgica
Intersecting Modernities: Latin American Art from the Brillembourg Capriles Collection, The Museum of Fine Arts, Houston, Estados Unidos
Dynamo. Un siècle de lumière et de mouvement dans l'art. 1913-2013, Grand Palais, París, Francia
Art cinétique-numérique, Galerie Denise René, París, Francia
Inner journeys, Maison Particulière, Bruselas, Bélgica
Des gestes de la pensée, La Verrière, Fondation Hermès, Bruselas, Bélgica

2012

Hommage à Denise René, Galerie Denise René, París, Francia
Constructed dialogues: concrete, geometric, and kinetic art from the Latin American Art Collection, The Museum of Fine Arts, Houston, TX, Estados Unidos
Gego obra abierta: testimonios y vigencia, Museo de Arte Contemporáneo, Caracas, Venezuela
Turbulences, Espace Culturel Louis Vuitton, París, Francia

2011

Cosmopolitan routes, The Museum of Fine Arts, Houston, TX, Estados Unidos
Once tipos del 11, Fundación Sala Mendoza, Caracas, Venezuela

2009

North Looks South, The Museum of Fine Arts, Houston, TX, Estados Unidos
Writings, Galerie Cecilia de Torres, New York, NY, Estados Unidos

2006

Life Forms, Kinetica Museum, Londres, Reino Unido
63 Salón Michelena, Ateneo de Valencia, Valencia, Venezuela

2005

Il Mega Exposición Homenaje à Jesús Soto, Galería de Arte Nacional, Caracas (Venezuela) / Museo del Estado Miranda, Los Teques, Venezuela
Ingravidez, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela / Museo Jacobo Borges, Caracas, Venezuela

2004

Ingravidez, Ateneo de Cabudare, Cabudare, Venezuela
Mutaciones en el espacio, Museo del Estado Miranda, Los Teques, Venezuela

COLECCIONES PÚBLICAS

Alemania

Kleines Museum, Weissenstadt

Argentina

Museo de Arte Latinoamericano, Buenos Aires Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires

Estados Unidos

The Museum of Fine Arts, Houston, TX
El Museo del Barrio, New York, NY
Colección Ella Fontanals-Cisneros, Miami, FL

Venezuela

Fundación de Museos Nacionales

PREMIOS

2005

« Artist's Choice Award », *ArtBots*, Saints Michael and John's Church, Dublín, Irlanda

2006

« Premio Armando Reverón », *61 Salón Arturo Michelena*, Ateneo de Valencia, Valencia, Venezuela

BIBLIOGRAFIA

Catalogos de exposición (selección)

Artistes & Robots, Paris : Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2018
Artists & Robots, Paris: Réunion des musées nationaux - Grand Palais, 2017
France : Instant Présent. Contemporary artists from France, Treviso: Imago Mundi, 2017
The Urge to create Visions...1929-2017, Radom: Centro de Escultura Polaca, 2017
De Nature en Sculpture, L'Isle-sur-la-Sorgue: Fondation Villa Datris, 2017

Slow Motion, París: Maison de l'Amérique Latine / Editions Hermann, 2017
Geometrische Choreographien, Weissenstadt: Kleines Museum, 2015
Elias Crespín, París: Galerie Denise René, 2014
Temps suspendu, Niza: Galerie de la Marine, 2014
Intersecting Modernities. Latin American Art from The Brillembourg Capriles Collection, Houston: The Museum of Fine Arts, 2013
Turbulences II, Brussels: Fondation Boghossian / Espace Culturel Louis Vuitton, 2013
Parallels, New York: Cecilia de Torres, Ltd., 2012
Hiperficies, París: Ars Longa, 2010

Presse (selección)

Dossier "Elias Crespín. Circuconcéntricos", in *Alliage*, 74, Otoño 2014
Virginie Chuimer-Layen, « Elias Crespín et la poésie de la cinétique », in *La Gazette de Drouot*, n° 6, 15 Febrero 2013
Amélie Adamo, « Elias Crespín. Sculpteur d'algorithme », in *Art Absolument*, 49, Septiembre-Octubre 2012
Victoria Verlichak, « Geometric Choreographies », in *Art Nexus*, 78, 2010